



Organiza:



# Entornos y culturas que fomentan los estereotipos de género en la academia

---

*Judith Zubieta*  
IIS, UNAM  
Diciembre, 2017

# ¿Qué es un estereotipo de género?

---

- ◆ Género no es sólo una manera de llamar a una variable sociodemográfica;
- ◆ Incorporar la perspectiva de género no sólo es incrementar el número de mujeres que estudian o trabajan en la academia; es también hablar de su representación cualitativa;
- ◆ Debe entenderse que los estereotipos provocan discriminación (y privilegios) de género.

# Estereotipos de género

---

- Cuando nacemos, nos es atribuido un género, generalmente asociado a uno y sólo uno de dos sexos: masculino y femenino.
- Junto con el género, nos transmiten un conjunto de expectativas. Si es una niña, entonces asumirá el rol que le corresponde y jugará con muñecas; si es un niño, jugará con cochecitos.
- Los procesos de socialización empiezan con una carga fuerte de estereotipos que llega a afectar la percepción que hombres y mujeres tienen de sí mismas/os.
- La escuela, al igual que la familia, juega un papel importantísimo en la atribución de ciertas características asociadas al género.

# Estereotipos de género, cont.

---

*Judith Butler:*

¿en qué medida somos libres para construir el significado de la **atribución de género** que nos fue dada?

No lo somos!!!

O no lo somos tanto!!

# Estereotipos de género, cont.

- Como actores sociales, hombres y mujeres convivimos en una sociedad cuyas instituciones, en su inmensa mayoría, no han desarrollado la capacidad que garantice la **libertad de manifestar expresiones de género distintas**.
- La cultura predominante es uno de los obstáculos para ejercer esa libertad, aunque lo que se considera “masculino” o “femenino” haya ido modificándose en el tiempo.
- La actividad académica no está libre de estereotipos. Las dimensiones culturales que subyacen al mercado laboral limitan la posibilidad de acelerar el cambio de significados.

# Los estereotipos de género en la academia

---

- Estereotipos de género prevalecientes en la familia, la escuela y la sociedad, en general;
- Percepciones equívocas sobre las capacidades de hombres y mujeres;
- Falta de estímulos dirigidos hacia las niñas en la familia y en la escuela;
- Falta de reconocimiento y de oportunidades a mujeres jóvenes (y no tan jóvenes!);
- Formación del profesorado inadecuada o deficiente (conocimientos, competencias y habilidades);
- Falta de visibilidad del trabajo de mujeres exitosas;
- Normas y prácticas discriminatorias.

# Algunas (pre)concepciones de la ciencia en la infancia

---

¿Cómo es una persona que se dedica a la ciencia?

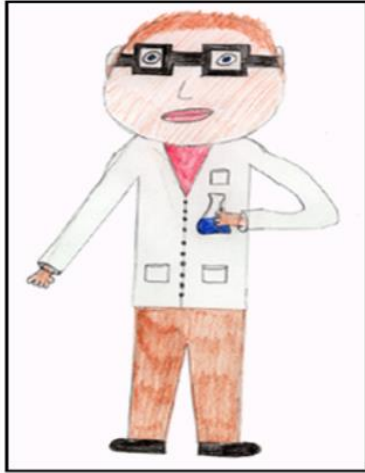
**o, lo que es lo mismo,**

¿Cuándo se volvieron invisibles  
las científicas?

# Antes de una visita al Fermilab

<http://ed.fnal.gov/projects/scientists/>

---



El científico tiene unas gafas grandes y cuadradas, pelo café y ojos azules. Veo a un científico trabajando en su laboratorio con una bata blanca de laboratorio... con un matraz lleno con soluciones que sólo él conoce. Los científicos son gente muy interesante que puede entender cosas que nosotros ni siquiera sabemos que existen.



Pienso en un científico como una persona muy dedicada a su trabajo. Está un poco loco, siempre hablando rápidamente. Constantemente tiene nuevas ideas y siempre está formulando nuevas preguntas y puede ser molesto. Él escucha las ideas de otros y las cuestiona.



# Después de la visita...

---

Mi idea de un científico es completamente diferente de lo que era antes. La científica que vi no usa bata de laboratorio... Las personas que hacen ciencia usaron buen vocabulario y conversaron como si supieran de lo que estaban hablando.



Sé que las personas que hacen ciencia son gente normal con un trabajo no muy normal... Tienen una vida normal, fuera de estar dedicados a la ciencia. Se interesan por el baile, la cerámica, por correr y hasta por el racquetball. Ser científica/o es sólo tener otro trabajo que puede ser mucho más interesante.



# Un estudio revelador

Washington University

---

Males Under-Estimate Academic Performance of Their Female Peers in Undergraduate Biology Classrooms

Daniel Z. Grunspan, Sarah L. Eddy, Sara E. Brownell, Benjamin L. Wiggins, Alison J. Crowe, Steven M. Goodreau

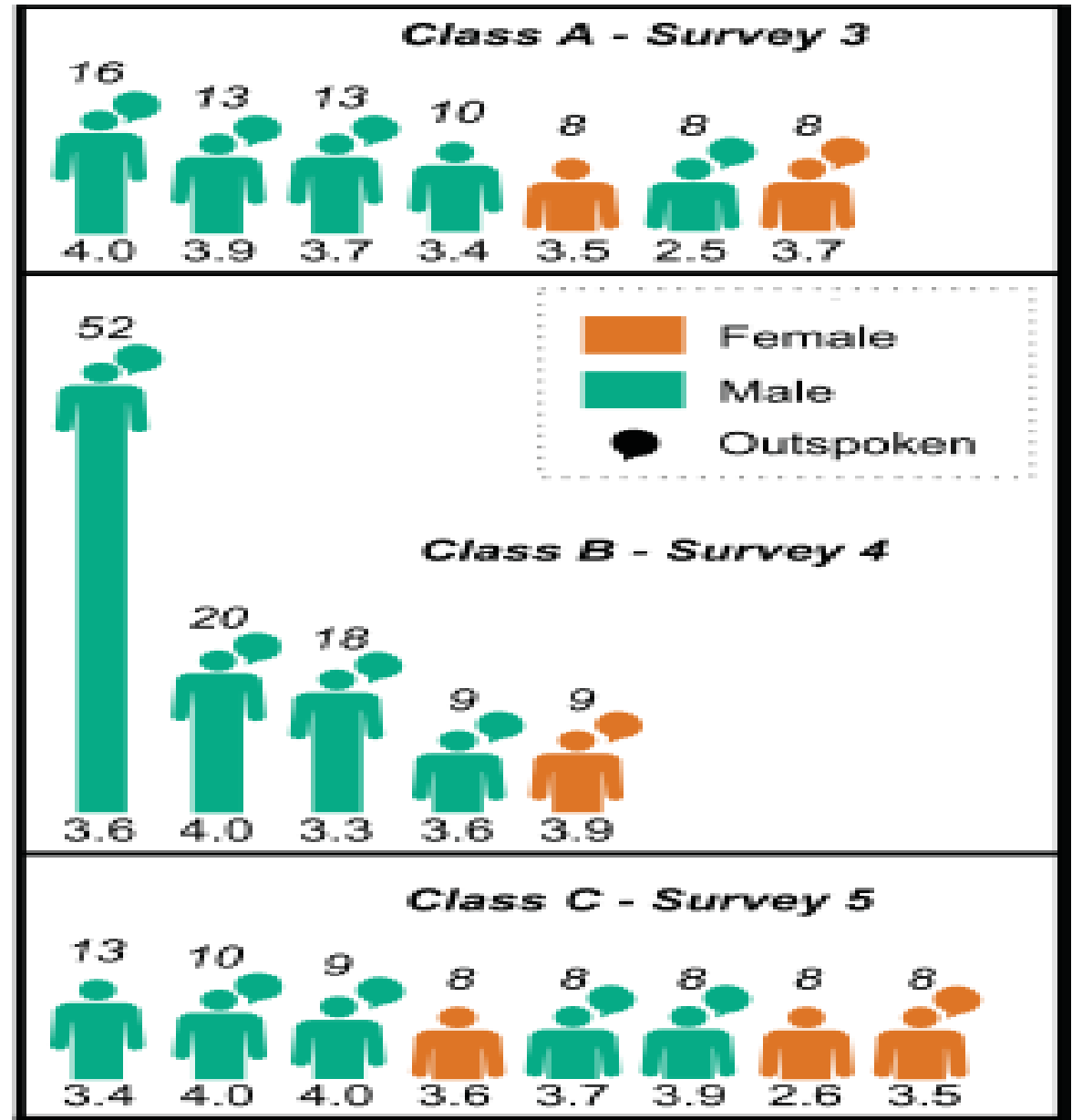
Los estudiantes de Biología (hombres) consistentemente subvaloraron a sus compañeras (mujeres). Los chicos consideraron que sus compañeros varones conocían mejor el contenido del curso, incluso tomando en consideración a las compañeras que tenían mejores calificaciones.

# El Club de Toby

(del *comic* “Marge” o “La Pequeña Lulú”)

Los estudiantes con mayor reconocimiento en cada grupo tienden a ser hombres.

Se eligieron a los estudiantes que obtuvieron las cinco nominaciones más altas. Los números arriba de cada estudiante representan el número de nominaciones que recibió; los que se encuentran debajo, representan su promedio de calificaciones en el curso (escala de 0 a 4). Estos datos provienen de la última encuesta realizada en tres grupos y representan la mejor estimación de los autores sobre las percepciones al final de cada curso.

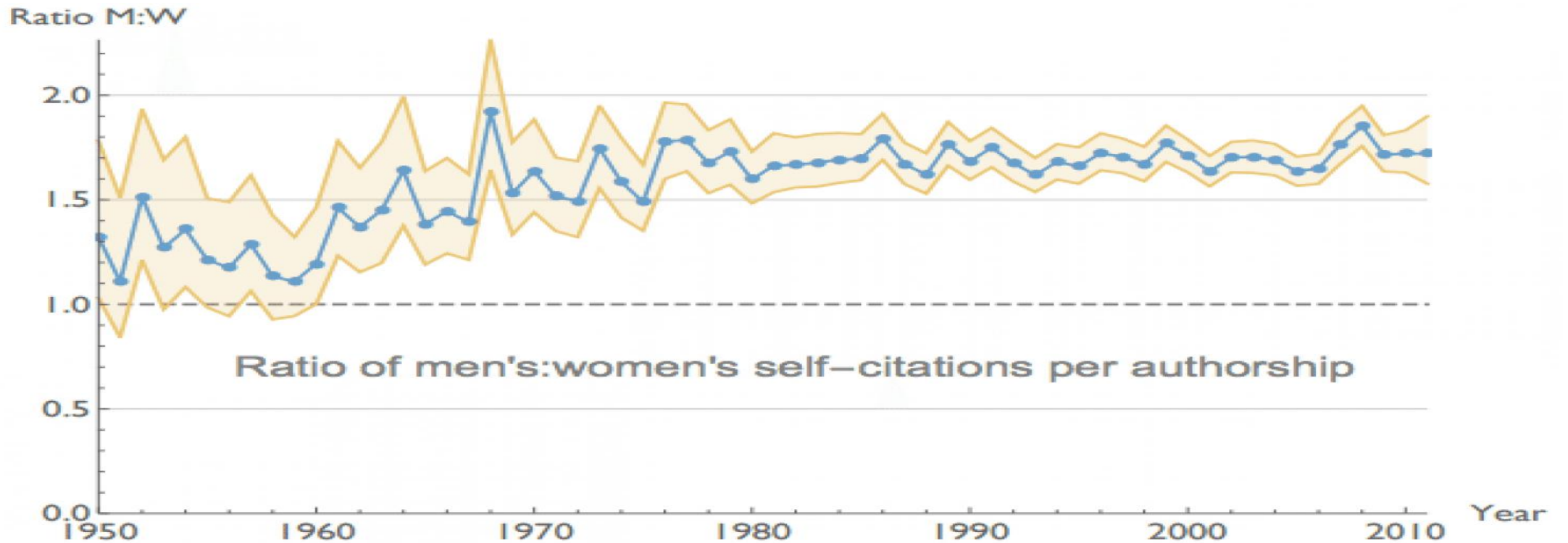


# Y los alumnos crecen y se gradúan...

---

¿cómo se comportan los varones cuando crecen y (algunos) ingresan a instituciones académicas?

# Yo, mi, me, conmigo...



Los hombres se autocitan más que las mujeres. Aquí se muestra el cociente de las autocitas masculinas por autoría, en relación a las autocitas de las mujeres en artículos de JSTOR entre 19650 y 2011. Si hombres y mujeres se autocitaran en tasas equivalentes, el cociente sería 1.0. El valor de 1.5 significa que los hombres se autocitan 50% más que las mujeres en artículos publicados en el año de referencia. Los intervalos sombreados representan intervalos de confianza del 95%.

# Otro estudio (también revelador)

Stanford University, University of Washington y New York University

---

Men set their own cites high: Gender and self-citation across fields and over time

[Molly M. King](#), [Carl T. Bergstrom](#), [Shelley J. Correll](#), [Jennifer Jacquet](#), [Jevin D. West](#)

Entre 1779 y 2011, los hombres citan sus propios artículos 56% más que las mujeres. En las últimas dos décadas, **los hombres se autocitan 70% más que las mujeres**. Las mujeres también son 10% más proclives que los hombres a no citar su propio trabajo previo. A pesar de la creciente participación femenina en la academia, esta brecha de género en las autocitas ha permanecido estable durante los últimos 50 años.

# El Complejo de Tarzán en la academia?

---



By [Christopher Ingraham](#) August 1 at 9:02 AM

# Los estereotipos y los prejuicios

---

*“Yo no quiero discriminación positiva. Yo lo que defiendo es la lucha contra la discriminación negativa; que por el hecho de ser mujer, no se nos quite nada”*

*Dra. Margarita Salas (1938- )*

Bióloga molecular

Autora de la patente española más rentable de la historia:  
un avanzado método de replicación del ADN.



# Algunas conclusiones preliminares

---

- ❑ El aumento de la presencia femenina en la matrícula escolar y entre el profesorado **no garantiza** ningún cambio;
- ❑ Las percepciones de los compañeros de clase generalmente se caracterizan por grandes **sesgos de género** y probablemente serán replicadas entre los futuros profesores, sin posibilidad de alterar los estereotipos de género tradicionales;
- ❑ Mientras los niños sigan recibiendo estímulos que reafirman sus propias habilidades, seguirán beneficiándose de los procesos educativos y probablemente serán exitosos al buscar niveles educativos superiores. Las niñas no reciben el **mismo tipo de estímulos**;
- ❑ Es urgente promover cambios que más temprano que tarde alteren las dinámicas sociales que están **perpetuando los estereotipos de género** en el salón de clase;
- ❑ La sola existencia de “celebridades” masculinas impacta y fortalece los estereotipos;
- ❑ Hay una necesidad urgente de **hacer visible el talento femenino!**

# Las tres metáforas descriptivas

---

## 1. El techo de cristal

Invisibilidad para premios y distinciones; dificultad en promociones

## 2. El piso pegajoso

Las dobles y triples jornadas; la inseguridad; la aversión al riesgo; los antecedentes frustrados.

## 3. La escalera rota

Falta de oportunidades; frecuencia del abandono.

# Poco a poco, los gobiernos tienen que ocuparse ...

---

## Compromisos estratégicos de la UE para la Igualdad de Género

### *Prioridades*

1. Igualdad en independencia económica para hombres y mujeres;
2. Igualdad en el pago para trabajos de igual valor;
3. Igualdad en la toma de decisiones;
4. Dignidad, integridad y fin a la violencia de género; y
5. Promover la igualdad de género más allá de la UE.

# Estrategia de la UE para la igualdad de género en I+D

---

## □ Tres objetivos:

- A. Igualdad en las carreras científicas;
- B. Balance de género en los órganos de decisión y en todas las posiciones;
- C. Integración de la perspectiva de género en los contenidos de la investigación y de la innovación.

## □ Tres acciones:

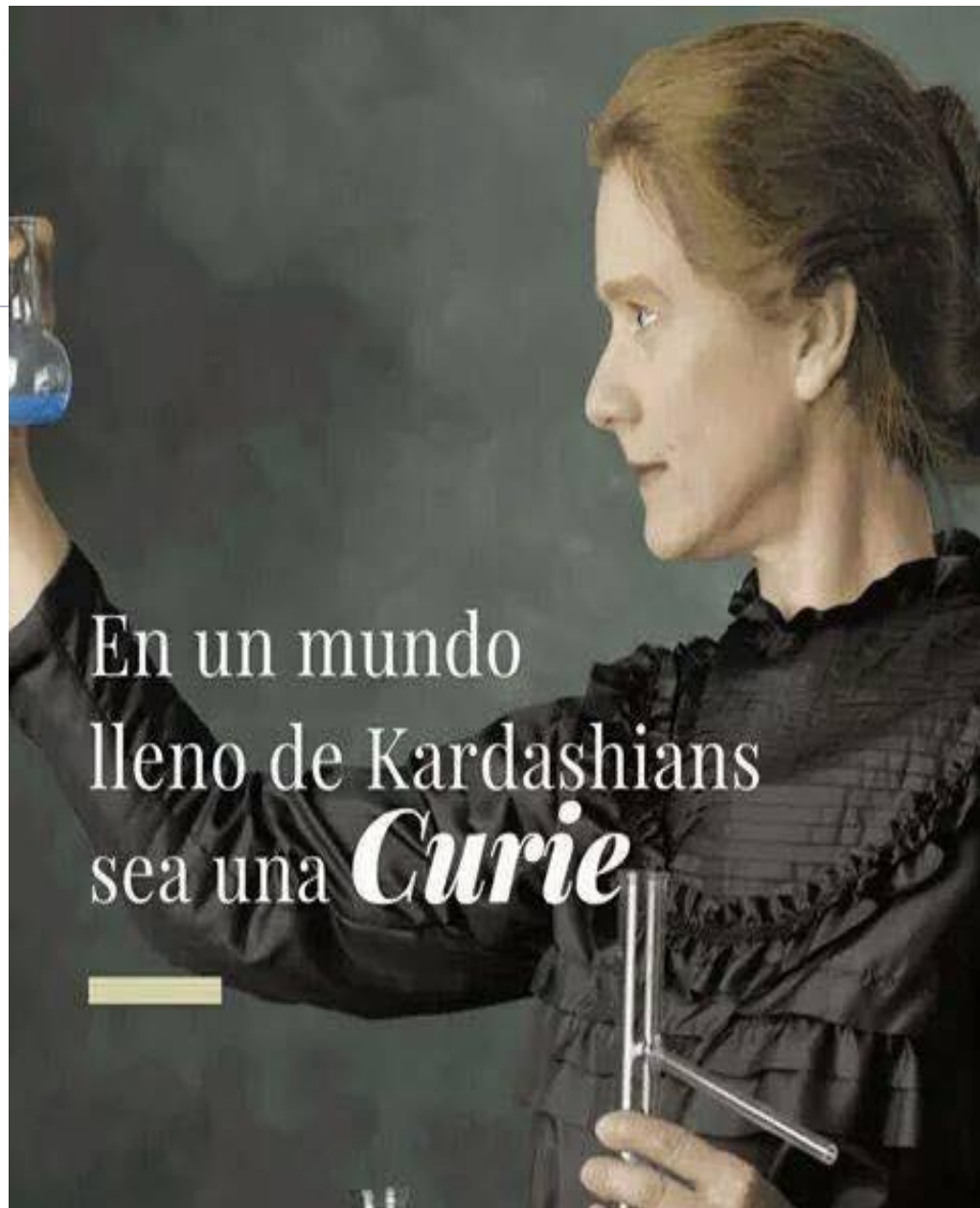
- A. Educar a las niñas y a las mujeres;
- B. Garantizar igualdad de oportunidades en el mercado laboral;
- C. *Gender mainstreaming* (cambios institucionales y estructurales) y acciones específicas.



*¡Gracias!*

Judith Zubieta G.  
UNAM

[zubieta@unam.mx](mailto:zubieta@unam.mx)



En un mundo  
lleno de Kardashians  
sea una *Curie*

---